

36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7		
1. SEMESTER																									
+++Modul		Fachmodule										Methoden	Fachmodul				+++Modul	Fachmodul				+++Modul			
FOCUS – 3 Skills + Zusatzmodule 3D-Modelling Intro 3D-Gestaltung		PLAY I - 12										CATCH I - 2 Visuell Lesen		THINK I - 6				REFLECT - 1 Zukunftskompetenzen Vorlesungsfreie Zeit		SHARE I - 6				Nachprüfungswoche / Vorlesungsfreie Zeit + ISA-Module	
		Grundlagen: Information + Grafik Design Data Literacy + Statistik Animation + Motion Design Creative Coding + Programmierung												Visuelle Analyse I: Datenanalyse + Datenvisualisierung (grafisch) CodeLab						Storytelling I: Informationsgrafik animiert Freies Gestalten mit Code Datenschutz, -recht + Ethik I					

3. SEMESTER																		
+++Modul		Fachmodul				Methoden	Fachmodul				+++Modul		Fachmodul		+++Modul			
FOCUS – 3 Skills Zusatzmodule DD+A Exkurs Exkursion mit DI	THINK III - 6				CATCH III - 2 Data Research	PLAY III - 12							REFLECT - 1 Zukunftskompetenzen Vorlesungsfreie Zeit	SHARE III – 6				Nachprüfungswoche / Vorlesungsfreie Zeit + ISA-Module
	Visuelle Analyse III: Datenanalyse + Datenvisualisierung interaktiv/ CodeLab + Pyhton					Data Experiments: Kartographie, Mapping + GeoVIs, Design Research								Storytelling II / Data Stories: Informationsgrafik Interaktiv Datenschutz, -recht + Ethik II				
ABENDVORLESUNGEN – 2																		

5. SEMESTER															
+++Modul		Fachmodul				Methoden	Fachmodul				+++Modul	Fachmodul		+++Modul	
FOCUS – 3 Skills Zusatzmodule DD+A Exkurs Exkursion mit DI		SHARE V – 9				CATCH V – 2 BA Themenfindung	PLAY V – 9				REFLECT – 1 Zukunftskompetenzen Vorlesungsfreie Zeit		THINK V– 6		Nachprüfungswoche/ Vorlesungsfreie Zeit + ISA-Module
		Interaktive Datenplattform Datenvisuelles Praxisprojekt mit Kooperationspartner + Digital Ideation BA					Freies Projekt Freie Themenwahl Freie Dozierendenwahl						Visuelle Analyse V: Konzept und Datenauf- bereitung Bachelor-Arbeit		
ABENDVORLESUNGEN – 2															

8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
2. SEMESTER																				
Methoden		Fachmodule				Fachmodule				+++Modul		+++Modul				Studienrichtungübergreifende Fachmodule				
CATCH II - 2 Critical Data Studies	THINK II – 6				REFLECT - 1 Zukunftskompetenzen	PLAY II – 6				COLABOR – 9				Nachprüfungswoche						
	Visuelle Analyse II: Daenskulpturen 3D Modelling + 3D Print					Data Experience I: Datenwelten 3D Modelling + AR/VR/ XR				Wahlmodul Design Film Kunst										

4. SEMESTER									
Option: Praktikum oder Austausch (15 oder 30 ECTS)									
Fachmodule	Methoden	Fachmodule	+++Modul	+++Modul	Studienrichtungübergreifende Fachmodule				
THINK IV - 6	CATCH IV - 2 Schreib-Retraite	PLAY IV - 6	REFLECT - 1 Zukunftskompetenzen	COLABOR - 9					
Visuelle Analyse IV: Interaktive Datenvisualisierung CodeLab		Data Experience II: Immersive Media Design		Wahlmodul Design Film Kunst					
ABENDVORLESUNGEN - 2					Nachprüfungswoche				

6. SEMESTER									
Abschlussmodule									+++Modul
BACHELOR - PRAKTISCHE ARBEIT - 21									DEFENSIO - 3 Bachelorpräsentation Präsentationen, Diplomierer und Abschluss.
Praktische Bachelorarbeit mit/ohne Praxispartner									
BACHELOR - DATA BOOK – 6									
ABENDVORLESUNGEN – 2									