

Trichterbaufläche ca. 15x10m (13x8)
Zahnenelemente Trossen / Platten (mit)

Instrumente

Vorplatz

Samstag, 21. Mai
Kurpavillon Luzern
ab 16.00 Uhr

Instrumente
Trichterbaufläche

Ai Weiwei

und «die rote Linie zwischen Kunst und Recht»

Trossen

BEAVER

Trossen

Obergeschoss 1:50

Abdeckung?
Schlauchgeräten

155

Master Talk 03 – ein öffentliches Forum

«Ai Weiwei [...] has been close to the red line of Chinese law. As long as Ai Weiwei continuously marches forward, he will inevitably touch the red line one day [...]. Ai Weiwei will be judged by history, but he will pay a price for his special choice.»

Global Times, Beijing, April 6, 2011

Da wenig Anlass zur Hoffnung auf eine baldige Freilassung von Ai Weiwei besteht – er wurde am 3. April von den chinesischen Behörden verhaftet und ist seither verschollen – wird am 21. Mai in Luzern statt eines geplanten «Master Talks» mit Ai Weiwei ein ihm gewidmetes Diskussionsforum stattfinden. Kunststudierende sowie Exponentinnen und Exponenten der Schweizer Kunstszene und Kulturpolitik debattieren über den Künstler als politisch handelndes Subjekt und die möglichen Folgen solchen Handelns. Thematisiert werden auch die Auswirkungen des Falls Ai Weiwei auf Schweizer Kultur- und Bildungsinstitutionen und den schweizerisch-chinesischen (Kultur-) Austausch.

Samstag 21. Mai, Kurpavillon am Nationalquai Luzern

- 16.00 Uhr** **Tischgespräche** mit Studierenden des Master of Arts in Fine Arts, Major Art in Public Spheres Hochschule Luzern – Design & Kunst und einzelnen der eingeladenen Gäste
- 17.00 Uhr** Begrüssung und Einführung durch Peter Fischer, Direktor Kunstmuseum Luzern und Co-Kurator der *Shanshui*-Ausstellung und Till Velten, Künstler, Leiter Master Talks der Hochschule Luzern – Design & Kunst
Stellungnahmen und Meinungen der geladenen Gäste
- 18.00 Uhr** **Podiumsdiskussion** mit Uli Sigg, Anka Schmid, Urs Stahel, Pius Knüsel und Till Velten
- Moderation** Kurt Aeschbacher
- Geladene Gäste** **Dr. Uli Sigg** ehem. Botschafter der Schweiz in China, Sammler chinesischer Gegenwartskunst
Urs Meile langjähriger Galerist von Ai Weiwei | **Pius Knüsel** Direktor Pro Helvetia
Urs Stahel Direktor Fotomuseum Winterthur | **Marina Belobrovaja** Künstlerin | **Anka Schmid** Filmerin
Nicole Pfister Fetz Verband Autorinnen und Autoren der Schweiz und Netzwerk Kunst + Politik
Hercli Bundi Filmemacher | **Prof. Dr. Gabriela Christen** Direktorin Hochschule Luzern – Design & Kunst
Till Velten Künstler, Leiter Master Talks der Hochschule Luzern – Design & Kunst
Philipp Meier Direktor Cabaret Voltaire
- Die Veranstaltung wird kulinarisch (k)östlich begleitet durch die *Ässwelt*.

**Eine Veranstaltung
des Master-Studiengangs
Master of Arts in Fine Arts,
Major Art in Public Spheres**

**Kunstmuseum Luzern
Museum of Art Lucerne**