

Lucerne University of
Applied Sciences and Arts

**HOCHSCHULE
LUZERN**

Design & Kunst



CLICK!
KINDERWORK-
SHOPS 2011

**HOCHSCHULE LUZERN
DESIGN & KUNST**

**DIENSTAG, 12. JULI BIS
DONNERSTAG, 14. JULI 2011**

HOCHSCHULE LUZERN DESIGN & KUNST

Kinder zwischen sechs und zwölf Jahren entwerfen und gestalten bereits zum fünften Mal während drei Tagen zusammen mit Gestalterinnen, Designern und Animationsfilmern der Hochschule Luzern – Design & Kunst ihre eigenen Werke in Tagesworkshops. Ob Trickfilm oder Objektdesign, Textildesign oder Farbmischen und malen – die Kinder werden spielerisch in unterschiedliche gestalterische Techniken eingeführt und werden darin unterstützt, ihre eigenen Ideen umzusetzen. Wir freuen uns, möglichst viele Kinder willkommen zu heissen. Eine umsichtige Betreuung, eine Zwischenverpflegung sowie ein betreuter Mittagstisch runden den Workshop ab. Die Veranstaltung wird unterstützt von der CONCORDIA.

CLICK. PROGRAMMÜBERSICHT

DIENSTAG 12. JULI 2011	01 ILLUSTRATION	MEMORY GESTALTEN	STEFANIE DIETIKER SIMONE BISSIG	08 BIS 12 JAHRE
	02 ANIMATION	DER TRICK IM FILM	KASPAR FLÜCKIGER	08 BIS 12 JAHRE
MITTWOCH 13. JULI 2011	03 TEXTILDESIGN	DRUCKFRISCH: AUS ALT WIRD NEU	NICOLE MARSCH PETRA HÜSLER	08 BIS 11 JAHRE
DONNERSTAG 14. JULI 2011	04 KUNST & VERMITTLUNG	FARBENKÜCHE: HIMBEERROT, DRACHENGRÜN UND HONIGGOLD...	CORINNE JURT ÅSE JOHNSEN	06 BIS 12 JAHRE
	05 OBJEKTDESIGN	LAUTSPRECHER	ANNA BLATTERT MIRIAM NIETLISPACH	08 BIS 12 JAHRE

CLICK. ANMELDEKARTE

01 ILLUSTRATION 08 BIS 12 JAHRE <input type="checkbox"/>	02 ANIMATION 08 BIS 12 JAHRE <input type="checkbox"/>	03 TEXTILDESIGN 08 BIS 11 JAHRE <input type="checkbox"/>
04 KUNST & VERMITTLUNG 06 BIS 12 JAHRE <input type="checkbox"/>	05 OBJEKTDESIGN 08 BIS 12 JAHRE <input type="checkbox"/>	

ALTERNATIVE, FALLS GEWÜNSCHTE/R KURS/E AUSGEBUCHT (BITTE ANKREUZEN)

01 ILLUSTRATION 08 BIS 12 JAHRE <input type="checkbox"/>	02 ANIMATION 08 BIS 12 JAHRE <input type="checkbox"/>	03 TEXTILDESIGN 08 BIS 11 JAHRE <input type="checkbox"/>
04 KUNST & VERMITTLUNG 06 BIS 12 JAHRE <input type="checkbox"/>	05 OBJEKTDESIGN 08 BIS 12 JAHRE <input type="checkbox"/>	

VORNAME, NAME DES KINDES _____

ALTER DES KINDES _____ UNSER KIND IST CONCORDIA VERSICHERT JA NEIN _____

VORNAME, NAME DER ELTERN _____

STRASSE, NR. _____

PLZ, ORT _____

TELEFON _____

ORT, DATUM _____

E-MAIL _____

RECHTSGÜLTIGE UNTERSCHRIFT _____

ILLUSTRATION

MEMORY GESTALTEN

Alles doppelt! Das Memory-Spiel kennst du bestimmt. An diesem Click-Tag gestaltest du dein eigenes Kartenspiel. Wichtig ist dabei natürlich: Es braucht immer zwei gleiche Karten. Die Kursleiterinnen stehen dir mit Rat und ein paar Tricks zur Seite. Egal, ob es besonders klar oder total knifflig ist, sicher wird dein Memory doppelt schön!

Kursleitung – **Stefanie Dietiker**, *1976, studierte Illustration an der Hochschule Luzern – Design & Kunst. Sie arbeitet als freie Illustratorin und als Mitarbeiterin des Studienbereichs Illustration.

Simone Bissig, *1972, hat ebenfalls an der Hochschule Luzern – Design & Kunst Illustration studiert. Sie arbeitet freischaffend in Baden und bildet sich weiter zur typografischen Gestalterin.

ANIMATION

DER TRICK IM FILM

Du willst wissen, wie man einen Trickfilm herstellt? Kein Problem – wir zeigen dir, wie das geht. Dazu braucht es: eine verrückte Geschichte, ein Stativ und eine Digitalkamera. Vertont wird der Film mit deiner Stimme. Dein Werk zeigst du deinen Eltern und Freunden nach dem Kurs im Internet.

Kursleitung – **Kaspar Flückiger**, *1978, studierte Animation an der Hochschule Luzern – Design & Kunst und leitet seit 2009 Trickfilmkurse.

TEXTILDESIGN

DRUCKFRISCH: AUS ALT WIRD NEU

In diesem Kurs kannst du mit Farben und verschiedenen Drucktechniken ein altes Kleidungsstück oder ein anderes Textil aufpeppen und neu gestalten. Am Ende des Tages wirst du druckfrisch – mit «neuen» Kleidern – die Werkstatt verlassen.

Kursleitung – **Nicole Marsch**, *1978, ist Textildesignerin und Werkstattleiterin im Studienbereich Textildesign an der Hochschule Luzern – Design & Kunst.

Petra Hüsler, *1976, ist Textildesignerin und Werkstattassistentin in der Druckwerkstatt Textil an der Hochschule Luzern – Design & Kunst.

KUNST & VERMITTLUNG

FARBENKÜCHE:

HIMBERROT, DRACHENGRÜN UND HONIGGOLD ...

In diesem Kurs stehen dir unzählige Farbpulver in den verschiedensten Farben zur Verfügung! Mit Eiern, Quark, Öl, Mayonnaise, Mohrenköpfen und anderen «Leimen» bringst du die Farbpulver zum Kleben und mischst sie zu deinen ganz eigenen Lieblingsfarben. Wir zeigen dir auch, wie eine richtige Ölfarbe entsteht, nämlich so, wie sie schon vor hunderten von Jahren hergestellt wurde. Malen kannst du mit dem Pinsel, dem Spachtel oder deinen Händen. Die Bilder, die du mit deinen selbstangerührten Farben malst, nimmst du am Abend natürlich mit nach Hause.

Kursleitung – **Corinne Jurt**, *1973, studierte Bildende Kunst an der Hochschule Luzern – Design & Kunst. Sie arbeitet als freischaffende Künstlerin und Kinderkursleiterin an der Gestaltungsschule Farbmühle sowie als Kindergärtnerin.

Åse Johnsen, *1967, studierte Bildende Kunst an der Hochschule in Oslo und in Luzern. Sie arbeitet als freischaffende Künstlerin und war von 2001 bis 2010 Assistentin in der Werkstatt Raum für Farben an der Hochschule Luzern – Design & Kunst.

OBJEKTDESIGN

LAUTSPRECHER

In diesem Kurs gestaltest und baust du einen eigenen, kleinen Lautsprecher für deinen MP3-Player oder dein Radio. Wie sieht dein persönlicher Lautsprecher aus? Soll er liegen, stehen oder hängen? Du kannst deiner Fantasie freien Lauf lassen. Wir experimentieren mit verschiedenen Materialien und Formen. Was glaubst du, scheppt ein Lautsprecher, der aus einer Metallbüchse besteht? Oder klingt Holz hölzern? Hat die Form der Boxen einen Einfluss auf den Ton? Dies und vieles mehr werden wir gemeinsam herausfinden. Am Ende des Kurstages machen wir den grossen «Sound Check»: Welcher Lautsprecher klingt am schrillsten? Welcher sieht am witzigsten aus? Dein Designerstück darfst du natürlich mit nach Hause nehmen!

Kursleitung – **Anna Blattert**, *1980, hat Industrial Design studiert und arbeitet heute selbstständig als Designerin sowie an der Hochschule Luzern – Design & Kunst im Studiengang Produktdesign.

Miriam Nietlispach, *1982, hat Industrial Design studiert und arbeitet an der Hochschule Luzern Design & Kunst im Studiengang Produktdesign. Ausserdem entwirft sie Produkte im Designbüro Tribecraft.

KURSORT

Alle Kurse finden an der Hochschule Luzern
Design & Kunst, an der Sentimatt 1/Dammstrasse
in Luzern statt.

KURSZEITEN

9.00 bis 16.00 Uhr inkl. betreutem Mittagstisch

KURSKOSTEN

1 Tageskurs, CHF 65.–

Ist Ihr Kind bei der CONCORDIA versichert,
werden CHF 30.– von der CONCORDIA übernommen,
das heisst, die Kurskosten für Sie betragen nur noch
CHF 35.–

Die Kurskosten beinhalten die ganztägige Betreuung,
das Mittagessen inkl. Getränke, eine Zwischen-
verpflegung sowie einen
hohen Spassfaktor!

Anmeldeschluss
Freitag, 10. Juni 2011

Programmsponsor

CONCORDIA

IHRE ANSPRECHPARTNERIN

Hochschule Luzern – Design & Kunst
Institut Design
Regula Stockhammer
Sentimatt 1/Dammstrasse
6003 Luzern
T + 41 41 228 63 10
regula.stockhammer@hslu.ch
www.hslu.ch/design-kunst