

Lucerne University of
Applied Sciences and Arts

**HOCHSCHULE
LUZERN**

Design & Kunst

FH Zentralschweiz

Grundlagen der Gestaltung

Das Original



Was ist der Kurs Grundlagen der Gestaltung?

Der Intensivkurs Grundlagen der Gestaltung richtet sich an interessierte Bewerberinnen und Bewerber für den Gestalterischen Vorkurs (Foundation/Propädeutikum) an der Hochschule Luzern – Design & Kunst. Er bereitet auf den Einstieg in den Vorkurs vor und optimiert die persönlichen gestalterischen Kompetenzen. Er kann als intensive und gezielte Vorbereitung auf das Aufnahmeverfahren und die Arbeitsweise des Vorkurses oder auch als Schnupperkurs im Sinne einer Orientierung betrachtet werden. Er gibt Aufschluss über die persönlichen Vorstellungen, Stärken und Schwächen im bildnerischen Bereich.

Welche inhaltlichen Ziele verfolgen wir?

Wir schulen die persönliche Wahrnehmungs- und Beobachtungsfähigkeit und erweitern sie durch die Analyse der eigenen Gewohnheiten (im Sehen und Handeln). Wir entwickeln gestalterische Vorgehensweisen (Arbeitsmethodiken). Dies geschieht exemplarisch in den Bereichen Zeichnung, Farbe und Umgang mit bestehendem Bildmaterial.

Ein Kurs für Sie?

Der Kurs steht allen an einem gestalterisch-künstlerischen Studium interessierten Personen offen, welche die Bereitschaft mitbringen, die eigenen Arbeiten selbstkritisch zu hinterfragen. Sie lernen Bedingungen kennen, welche für künstlerische Auseinandersetzungen wichtig sind und werden in ihrer Entscheidungsfindung unterstützt. Bewerberinnen und Bewerber für den Gestalterischen Vorkurs 2012/2013, welche die Aufnahmeprüfung nicht bestanden haben, können sich hier intensiv auf die folgende Aufnahmeprüfung vorbereiten.

Kursdauer – ein Kurs, zwei Möglichkeiten

Wir führen diesen Kurs in zwei teilweise parallelen Strängen: Einmal als Abendkurs jeweils mittwochs von 18.00 bis 20.45 Uhr (3 Lektionen) und einmal als Samstagkurs von 08.15 bis 14.45 Uhr (6 Lektionen) durch. In beiden Kursen werden zusätzlich Intensivtage (Samstag von 08.15 bis 16.30 Uhr) durchgeführt. Der Mittwochskurs wird auf zwei Semester verteilt und startet am 25. April 2012 mit dem ersten und am 22. August 2012 mit dem zweiten Teil. Der Samstagkurs startet am 25. August 2012.

Anmeldung

Die Anmeldungen werden für den Mittwochabendkurs bis spätestens 13. April 2012 und für den Samstagkurs bis spätestens 13. August 2012 entgegengenommen. Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Bestätigung. Detailangaben und Rechnung folgen kurz vor Kursbeginn. Die Kursleitung behält sich vor, bei ungenügender Teilnehmerzahl einen Kurs spätestens 2 Wochen vor Beginn abzusagen. Melden Sie sich bis zwei Wochen vor Kursbeginn wieder ab, wird eine Bearbeitungsgebühr von CHF 50.– verrechnet. Bei späterer Abmeldung sowie bei Ab- oder Unterbruch eines Kurses kann kein Kursgeld zurückerstattet werden.

Kursdaten 2012

Mittwochabendkurs, Teil 1 (38 Lektionen):
25.04.2012 · 02.05.2012 · 09.05.2012 ·
16.05.2012 · 23.05.2012 · 30.05.2012 ·
06.06.2012 · 13.06.2012 · 20.06.2012 ·
27.06.2012
Intensivtag: Samstag, 02.06.2012

Mittwochabendkurs, Teil 2 (38 Lektionen):
22.08.2012 · 29.08.2012 · 05.09.2012 ·
12.09.2012 · 19.09.2012 · 26.09.2012 ·
17.10.2012 · 24.10.2012 · 31.10.2012 ·
07.11.2012
Intensivtag: Samstag, 27.10.2012

Samstagskurs (52 Lektionen):
25.08.2012 · 01.09.2012 · 08.09.2012 ·
22.09.2012 · 20.10.2012 · 10.11.2012
Intensivtage: Samstag, 15.09.2012 · 03.11.2012

Kursleitung

Roger Schnyder
Ausbildung als Zeichen-/Werklehrer HfG an der Schule für Gestaltung Luzern · seit 1995 freischaffend als Maler · zusätzlich Lehrtätigkeit am Gymnasium · seit 2001 an der Hochschule Luzern – Design & Kunst

Infos

Sonja Buschauer
Sekretariat Gestalterischer Vorkurs
Sentimatt 1
6003 Luzern
sonja.buschauer@hslu.ch
T + 41 41 228 54 66
<http://www.hslu.ch/d-vorkurs>

Kosten

Mittwochabendkurs, Teil 1: Fr. 475.–
(exklusive Material)
Mittwochabendkurs, Teil 2: Fr. 475.–
(exklusive Verbrauchsmaterial)
Samstagskurs: Fr. 640.–
(exklusive Material)

Ich melde mich an:

Bitte frankieren

- Ich melde mich für den Mittwochabendkurs mit 2 Intensiv-Samstagen an (Teil 1 · Teil 2)
- Ich wähle den Samstagkurs mit 2 Intensiv-Samstagen.
- Ich interessiere mich für den Gestalterischen Vorkurs.

Name · Vorname · Geburtsdatum:

E-Mail-Adresse:

Adresse · PLZ · Ort · Telefon:

Schule · Beruf · Arbeitgeber:

Ort · Datum · Unterschrift:

Hochschule Luzern –
Design & Kunst,
Sekretariat
Gestalterischer Vorkurs
Sentimatt 1
6003 Luzern