

Video Herbstsemester 2011

3. BA-Jahr

DK.VD_Wege zur Bachelorarbeit 1

DK.VD09.09

27.09.2011-04.11.2011

Zielsetzung:

Die Studierenden verfügen über eigens hinsichtlich der kommenden praktischen und theoretischen Abschlussarbeit gestärkte filmgestalterische Kompetenzen. Sie haben erste Ideen für die BA-Thesis entwickelt.

Inhalt:

Mit der Aufgabestellung, für bestehende Filme Trailer zu schneiden, erfahren die Studierenden nochmals praktisch die Bedeutung und Möglichkeiten der Montage. Inputs zu den Themen Dramaturgie und Filmmusik vertiefen und erweitern bestehende Grundlagen. Im Schwerpunkt Dokumentarfilm werden die Studierenden in unterschiedlichen Interviewtechniken und im Umgang mit Protagonist/innen geschult. Parallel dazu recherchieren und entwickeln sie ihre praktische und theoretische Abschlussarbeit.

Anschlussmodule/-kurse: DK.VD_Wege zur Bachelor-Thesis 2

Besondere Eintrittsvoraussetzungen: alle Pflichtmodule Video

Lehr- und Lernmethoden: Theorie, praktische Übungen, Einzel- und Gruppenarbeiten, individuelle Betreuung

Unterrichtsunterlagen/Literatur: werden im Modul ab- bzw. angegeben

Leistungsnachweis(e): Präsenz, aktive Mitarbeit, Resultate, Präsentation

Leistungsbewertung/Testanforderung(en): Bewertung gemäss der zu Modulbeginn vereinbarten Kriterien

Dozierende: Edith Flückiger, Roland Unterweger, Nathalie Oestreicher, Stella Händler, Myriam Flury, Gion-Reto Killias, Beni Mosele, Sabine Gisiger, N.N.

Edith Flückiger

08.11.2011-16.12.2011

Zielsetzung:

Die Studierenden haben ihre Idee für die Abschlussarbeit dahingehend weiter recherchiert und entwickelt, dass sie ihr Projekt in einem überzeugenden Dossier für einen dokumentarischen oder experimentellen Kurzfilm von maximal 15 Minuten Dauer formulieren können. Parallel zur Projektentwicklung schreiben sie ihre Theoriearbeit.

Inhalt:

In gemeinsamen Produktionssitzungen und individuellen Beratungsgesprächen werden die Grundlagen für die Abschlussarbeit gelegt und die einzelnen Vorhaben und Projektabläufe in Stufen konkretisiert und präzisiert. Die Studierenden lernen die Anforderung an ein professionelles Dossier inkl. Budgetierung kennen.

Anschlussmodule/-kurse: DK.VD_Bachelorarbeit

Besondere Eintrittsvoraussetzungen: alle Pflichtmodule Video

Lehr- und Lernmethoden: Projektarbeit, individuelle Betreuung, Produktionssitzungen

Unterrichtsunterlagen/Literatur: werden im Modul ab- bzw. angegeben

Leistungsnachweis(e): Präsenz, aktive Mitarbeit, Resultate, Präsentation

Leistungsbewertung/Testanforderung(en): Bewertung gemäss der zu Modulbeginn vereinbarten Kriterien

Dozierende: Edith Flückiger, Roland Unterweger, Nathalie Oestreicher, Stella Händler, Mirjam Krakenberger, Myriam Flury, Peter Purtschert, Roland Cosandey

Edith Flückiger